

## FICHE DE PREPARATION D'UNE SEANCE

<b>Projet</b> : Installons nous dans la classe.	<b>Titre de la séance</b> : L'arrivée de Cannelle.
<b>Niveau de classe</b> : Cycle 1 - PS	<b>Date</b> : Novembre
<b>Place de la séance dans la séquence</b> : Séance de découverte	
<b>DOMAINE D'ACTIVITES / Compétences visées (socle commun):</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• DECOUVRIR L'ECRIT → SE FAMILIARISER AVEC L'ECRIT <b>Identifier les principales fonctions de l'écrit</b></li> <li>• DECOUVRIR LE MONDE <b>Se repérer dans l'espace d'une page</b></li> </ul>	
<b>Composantes visées (indicateurs)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• DECOUVRIR L'ECRIT → SE FAMILIARISER AVEC L'ECRIT <b>Reconnaître son prénom écrit en capitales d'imprimerie.</b></li> <li>• DECOUVRIR LE MONDE <b>Maîtriser et organiser son collage de gommettes sur la page.</b></li> </ul>	
<b>Objectif ciblé (Résultat attendu):</b>	
Repérer l'initiale de son prénom Coller des gommettes tout autour de son prénom écrit en lettres capitales sans les toucher.	
<b>Composantes exercées (transversalité du langage)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>S'APPROPRIER LE LANGAGE</i></li> <li>➤ <i>S'exprimer/échanger</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Répondre aux sollicitations de l'adulte en se faisant comprendre</li> <li>- Entrer en relation avec autrui par la médiation du langage.</li> </ul> </li> <li>➤ <i>Comprendre</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre une consigne simple dans une situation non ambiguë</li> </ul> </li> <li>• <i>DEVENIR ELEVE</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecouter</li> <li>- Exécuter en autonomie des tâches simples et jouer son rôle dans des activités scolaires</li> </ul> </li> </ul>	
<b><u>Bilan de la séance</u></b>	

<b>Déroulement / Consignes :</b>	matériel	organisation	moyens	temps
<p><b>Phase de mise en situation</b> Présentation de Canelle la marionnette qui vient dans la classe des petits parce qu'elle n'est jamais allée à l'école et que Brigitte lui a dit que c'est à l'école qu'on apprend beaucoup de choses très utiles. Echanges avec les élèves « Comment t'appelles-tu, quel est ton prénom ? » Canelle sort de sa boîte son étiquette prénom, la montre, la désigne et dit à quoi elle sert : pour s'inscrire dans la classe dire qu'on est là. Mise en évidence de l'absence des étiquettes prénoms des enfants. Distribution des étiquettes des prénoms des enfants.</p>	Canelle la marionnette  Etiquette avec le prénom CANELLE entouré de gommettes	collective	oral	5 min
<p><b>Phase d'exploration collective</b> <u>Comparaison des étiquettes</u> → mise en évidence des similitudes et des différences</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observation du prénom de Canelle. Echanges sur le prénom et sur ceux de la classe. Observation de la première lettre du prénom de Canelle → C (en rouge) Proposer de rechercher si d'autres prénoms ont « C » comme première lettre. (CORALIE)</li> <li>• Observation de la décoration de l'étiquette. Echanges langagiers quant à cette différence (vocabulaire support / couleurs / gommettes)</li> </ul> <p>Proposer aux enfants de décorer eux aussi leur étiquette comme Canelle. Annonce de la consigne : <b>« Colle les gommettes sur l'étiquette sans toucher les lettres de ton prénom. »</b> → Echanges langagiers sur la bonne compréhension de la consigne. Présenter les gommettes qui vont être présentes dans l'atelier. → <b>démonstration par un enfant.</b> Mise en évidence de la nécessité de bien repérer les lettres de son prénom pour coller les gommettes en laissant les lettres de son prénom visibles. (<i>les gommettes ne doivent pas cacher les lettres</i>)</p> <p>Annonce des critères de réussites (en appui sur l'observation de 2 étiquettes, dont l'une n'est pas réussie)</p>	Etiquettes des prénoms des enfants non décorées	collective	oral  manip.	3 min
<p>Proposer aux enfants de décorer eux aussi leur étiquette comme Canelle. Annonce de la consigne : <b>« Colle les gommettes sur l'étiquette sans toucher les lettres de ton prénom. »</b> → Echanges langagiers sur la bonne compréhension de la consigne. Présenter les gommettes qui vont être présentes dans l'atelier. → <b>démonstration par un enfant.</b> Mise en évidence de la nécessité de bien repérer les lettres de son prénom pour coller les gommettes en laissant les lettres de son prénom visibles. (<i>les gommettes ne doivent pas cacher les lettres</i>)</p> <p>Annonce des critères de réussites (en appui sur l'observation de 2 étiquettes, dont l'une n'est pas réussie)</p>	Gommettes	collective	oral	1 min
<p><i>Installation des enfants</i></p>	réfèrent bac de matériel fiches prénom gommettes	individuelle	manip.	10 min
<p><b>Phase d'appropriation</b> réalisation de la décoration.</p>				
<p><b>Phase de verbalisation:</b> Afficher quelques productions choisies Observation des productions et analyse du travail au niveau du respect de la consigne.</p>	productions des élèves	collective	oral	5 min
<p><b>Phase de synthèse</b> Faire énoncer aux élèves (1 ou 2) ce qu'ils ont fait, pourquoi, ce qu'ils ont appris...</p>				2 min

**BRIGITTE**

**CANELLE**

---

# Profil pédagogique des ateliers et organisation :

mardi 14/09 et jeudi 16/09/04

DOMAINE Compétence de cycle Objectif de séance	Consigne	Tâches	Matériel	Mardi groupes	Critère de réussite	Jeudi groupes	Critère de réussite
IMAGINATION, SENSIBILISATION, CREATION <b>Adapter son geste aux contraintes matérielles.            Recouvrir de peinture un support à plat.</b>	« Choisis ta couleur de peinture et recouvre toute ta feuille en passant le rouleau dessus. »	Choisir Rouler	- Canson blanc A4 - Peinture bleu clair et bleu foncé (dégradés) - Rouleaux	Aude Elena Didier Théo Marien <hr/> Antoine Paul-A Jean-B.R Saveria Lou		Jean-B.B Coralie Hamza Marie-A <hr/> Axel Océane Wahja G-Micheli Angela	
DECOUVRIR LE MONDE se repérer dans l'espace d'une page <b>Maîtriser et organiser son collage de gommettes sur la page.</b>	« Colle les gommettes sur l'étiquette sans toucher les lettres de ton prénom.»	Décoller Coller	- fiche du prénom - gommettes	Jean-B.B Coralie Hamza Marie-A <hr/> Axel Océane Wahja G-Micheli Angela		Aude Elena Didier Théo <hr/> ----- Antoine Paul-A Jean-B.R Saveria Lou	
<b>Bilan :</b>							